

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI. INFORMACJE OGÓLNE

- **ZNAKI OSTRZEGAJĄCE**
UWAGA! Przestrzegaj znaków znajdujących się na kamerze oraz w instrukcji.

WARNING

UWAGA: Aby wyeliminować groźbę pożaru lub porażenia nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.



SYMBOL INFORMUJE: W instrukcji znajdują się istotne informacje dotyczące obsługi oraz serwisowania urządzenia.



SYMBOL INFORMUJE: Pod obudową mogą znajdować się nieizolowane części, które mogą grozić porażeniem prądem osoby mającej z nimi kontakt.

| | | |
|--|---|--|
| | CAUTION: RISK OF ELECTRIC. DO NOT OPEN | |
| | CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER OR BACK NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING | |
| CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCKS AND RISK OF FIRE HAZARDS, DO NOT USE OTHER THAN SPECIFIED POWER SOURCE. | | |

| | | |
|---|--------------------------------------|--|
| | OSTRZEŻENIE | |
| | RYZYKO PORAŻENIA NIE OTWIERAĆ | |
| UWAGA: Aby wyeliminować ryzyko porażenia nie otwieraj obudowy lub tylnej ścianki. Wewnątrz nie znajdują się żadne części, które służą do obsługi urządzenia. W przypadku usterki wezwij autoryzowany serwis lub zgłoś się do punktu sprzedaży. | | |
| UWAGA: Aby uniknąć porażenia nie stosuj innego źródła zasilania niż podane w instrukcji | | |

EVERMAX

CCTV COLOR CAMERA

KOLOROWA KAMERA WYSOKIEJ ROZDZIELCZOŚCI Z FUNKCJĄ DZIEŃ/NOC

INSTRUKCJA OBSŁUGI

PL

UWAGA:

- Stosowane zasilacze muszą posiadać odpowiednie certyfikaty oraz parametry zgodne z wartościami podanymi w instrukcji.
- Przerwać używać kamery kiedy zacznie działać nieprawidłowo (dym lub ogień). Odłącz napięcie i zgłoś usterkę wykwalifikowanemu serwisowi.
- Nie trzymaj wtyczki mokrą ręką.
- Nie używaj kamery w pobliżu gazu, oleju, paliw i innych materiałów niebezpiecznych.
- Nie wykonuj instalacji/podłączeń podczas burzy.

UWAGA:

- Urządzenie wymaga okresowej kontroli.
- Instalację urządzenia powinien przeprowadzać przeszkolony instalator zgodnie z aktualną wiedzą techniczną.
- Wprowadzanie w urządzeniu zmian/modyfikacji wymaga pisemnej zgody producenta.
- Nie kieruj kamery na silne źródła światła, możliwość uszkodzenia modułu CCD.
- Nie narażaj urządzenia na wstrząsy, uderzenia i warunki atmosferyczne niezgodne z instrukcją.



- Urządzenie może generować i/lub emitować fale lub promieniowanie radiowe. Instalacja niezgodna z instrukcją może powodować niepożądane zakłócenia w radiolączności. W przypadku zakłóceń w obszarach mieszkalnych użytkownik zobowiązany jest do ich usunięcia.
- W wyniku prób technicznych urządzenie zostało przetestowane i jest zgodne z ograniczeniami dot. urządzeń cyfrowych klasy B. Stwierdzone wartości zapewniają dostateczną ochronę przed generowaniem zakłóceń w instalacjach komercyjnych/mieszkalnych.



- Urządzenie posiada certyfikat CE.
- Urządzenie spełnia dyrektywę kompatybilności elektromagnetycznej EMC 204/108/EC.
- Urządzenie posiada certyfikat FCC w klasie B i RoHS.



- Urządzenie zostało oznaczone symbolem Zg. z dyrektywą WEEE (2002/96/CE), dotyczącą zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Urządzenie nie jest kwalifikowane jako odpad z gospodarstwa domowego. Urządzenie należy oddać do odpowiedniego punktu utylizacji w celu recyklingu.

MADE IN CHINA

WYPRODUKOWANO W CHINACH

ZEWNĘTRZNA KAMERA DZIEŃ/NOC Z OŚWIETLACZEM IR I FILTREM ICR

MODEL: EVX-E176-ICR

KAMERA CCTV



WPROWADZENIE

Dziękujemy za wybór kamery EVERMAX. Kamery EVX - serii E, to cała gama wysokiej klasy kamer wyposażonych w przetwornik typu CMOS HDIS. Kamery posiadają wysoką rozdzielczość poziomą powyżej 650 linii telewizyjnych oraz funkcję Dzień/Noc realizowaną za pomocą mechanicznego filtra podczerwieni IR-Cut. Rozwiązania technologiczne, które znajdują się w kamerach serii E, pozwalają na uzyskanie wysokich parametrów obrazu sprawdzających się doskonale w każdym systemie monitoringu CCTV.

Jesteśmy przekonani, że nasza kamera sprawdzi się znakomicie w każdym systemie monitoringu CCTV zapewniając użytkownikowi pełen komfort i poczucie bezpieczeństwa.

CECHY PODSTAWOWE

- WYSOKA ROZDZIELCZOŚĆ POWYŻEJ 650 TVL ▪ PRZETWORNIK 1/3" CMOS HDIS
- FUNKCJA DZIEŃ/NOC - MECHANICZNY FILTR PODCZERWIENI IR-CUT
- AUTOMATYCZNY BALANS BIELI ▪ OŚWIETLACZ IR ZASIĘG 15M
- OBUDOWA METALOWA, HERMETYCZNA ▪ KLASA SZCZELNOŚCI IP66
- MINIMALNE OŚWIETLENIE 0.1 LUX (0 LUX PRZY WŁĄCZONYM OŚWIETLACZU IR) ▪ SZEROKOKĄTNY OBIEKTYW 3,6MM ▪ ZASILANIE 12V DC

✓ Uwaga!



Przed podłączeniem dokładnie zapoznaj się z instrukcją obsługi i instalacji.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

| Model | EVX-E176-ICR |
|--------------------------------------|---|
| Rodzaj przetwornika | 1/3" CMOS HDIS |
| Efektywna liczba pikseli | PAL: 756 (H) x 504 (V) |
| System pracy | PAL |
| Rozdzielczość pozioma | 600 linii TV w trybie kolorowym Powyżej 650 linii w trybie B/W |
| Tryb pracy | Kolor/BW Dzień/Noc Mechaniczny filtr podczerwieni IR-Cut |
| Automatyczny balans bieli AWB | Tak |
| Obiektyw | Szerokokątny 3.6 mm/F2.0 |
| Minimalne oświetlenie | 0.1 Lux i 0 Lux przy włączonym oświetlaczu IR |
| Stosunek sygnał/szum | ≥48dB (AGC OFF) |
| Charakterystyka Gamma | 0.45 |
| Rodzaj synchronizacji | Wewnętrzna |
| Klasa szczelności | IP66 |
| Elektroniczna migawka | PAL: 1/50s ~ 1/100.000s |
| Zasięg IR | 15 metrów max (zastosowane LED Ø 5x24) |
| Obudowa | Zewnętrzna hermetyczna |
| Wykonanie | Metal |
| Funkcje | BLC (Back Light Compensation) AEC (Auto Exposure Control) |
| Zasilanie kamery / Pobór prądu | DC 12V / 350mA |
| Wymiary w mm | 190 (W) x 60 (H) x 70 (D) |
| Waga w gramach | 400 |
| Temperatura pracy / Wilgotność pracy | -20 ~ +45° C / 95% |
| Przechowywanie | -20 ~ +60° C / 95% |
| Kolor | Ciemny grafit |

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

| L.P. | Element | Szt. |
|------|-----------------------|------|
| 1 | Kamera EVX-E176-ICR | 1 |
| 2 | Instrukcja obsługi PL | 1 |

SPOSÓB POŁĄCZENIA



REGULACJA UCHWYTU KAMERY

Kamera EVX-E176-ICR wyposażona została w metalowy uchwyt z przepustem kablowym, umożliwiającym szybki i prosty montaż kamery w dowolnym położeniu i na dowolnej płaszczyźnie.

Uchwyt umożliwia montaż zarówno sufitowy oraz ścienny z dodatkową regulacją pochylecia w pionie oraz poziomie. Dzięki trzy punktowej regulacji istnieje możliwość dokładnego ustawienia każdej pozycji kamery podczas jej montażu.



WYMIARY KAMERY



PROBLEMY I ICH ROZWIĄZYWANIE

- **Brak obrazu po podłączeniu kamery. Sprawdź:**
 - ❑ Jakość połączeń wtyków wizyjnych BNC.
 - ❑ Podłączenie (zachowanie biegunowości) i dopasowanie wtyków zasilających.
 - ❑ Dopasowanie zasilacza, napięcie oraz amperaż i dopasuj go do typu kamery.
 - ❑ Ciągłość połączenia przewodów sygnałowych.
 - ❑ Monitor lub wejście urządzenia peryferyjnego do którego podłączasz kamerę.
- **Obraz był i zaniknął lub się pogorszył. Sprawdź:**
 - ❑ Czy nie nastąpiło rozłączenie któregoś z przewodów.
 - ❑ Czy nie nastąpiło rozłączenie zasilania 12V. Gniazdo DC kamery, zasilanie zasilacza.
- **Obraz jest rozmazany lub widać plamy. Sprawdź:**
 - ❑ Napięcie przychodzące z zasilacza oraz jego stabilność.
 - ❑ Impedancję na przewodach wizyjnych, wyeliminuj ewentualne zwarcia.
 - ❑ Czystość obiektywu lub chroniącej go obudowy/szybki.
 - ❑ Czy kamera nie jest skierowana bezpośrednio na silne źródło światła.
 - ❑ Czy od kamery wyposażonej w IR nie znajdują się obiekty w bliskiej odległości, które mogą powodować jej oślepienie. Obiekty obce lub elementy obudowy kamery – pierścienie, daszki itp.
- **Migotanie obrazu. Sprawdź:**
 - ❑ Dopasowanie zasilacza, napięcie oraz amperaż i dopasuj go do typu kamery.
 - ❑ Czy kamera nie jest skierowana bezpośrednio na światło słoneczne lub jarzeniowe.
 - ❑ W przypadku zastosowania kamer z oświetlaczem IR i zasilaczy impulsowych może zaistnieć potrzeba zastosowania stabilizatora napięcia lub filtrów.
 - ❑ W przypadku specyficznych warunków oświetlenia (np. fluorescencyjnego) skieruj kamerę w inną stronę.
- **Obraz drży. Sprawdź:**
 - ❑ Stabilność powierzchni, na której została zamontowana kamera. Kamery z obiektywem o wysokiej ogniskowej (zbliżenie - zoom), lekkie poruszanie może powodować widoczne na ekranie drżenie obrazu.
- **Kamera nie przełącza się pomiędzy trybami Dzień/Noc:**
 - ❑ Czy poziom oświetlenia jest wystarczająco niski lub wysoki.
- **Kamera sama przełącza się pomiędzy trybami Dzień/Noc:**
 - ❑ Kamera posiada automatyczną funkcję Dzień/Noc, przy spadku oświetlenia (Noc) i wzroście oświetlenia (Dzień) kamera automatycznie przechodzi w odpowiedni tryb pracy: Kolor i Monochromatyczny – Czarno / biały.
 - ❑ W przypadku przełączenia w tryb monochromatyczny pomimo oświetlenia, mogło nastąpić automatyczne przełączenie w związku z niedoświetleniem sceny w polu widzenia kamery.
- **Kamera wydaje specyficzny dźwięk (Kliknięcie):**
 - ❑ Kamera posiada automatyczną funkcję Dzień/Noc, realizowaną za pomocą mechanicznego filtra IR-Cut. Przełączenie trybu pracy Dzień/Noc powoduje odsunięcie lub zasunięcie filtra – charakterystyczne „kliknięcie”, które jest normalnym stanem pracy kamery.

W PRZYPADKU BRAKU MOŻLIWOŚCI WYELIMINOWANIA PROBLEMU LUB POJAWIENIA SIĘ INNEJ USTERKI, SKONTAKUJ SIĘ Z AUTORYZOWANYM PARTNEREM EVERMAX

