EVX-FHD201A-IR-G Kamera HDCVI / HDTVI / AHD / analog, 1080P FullHD, APTINA 2.1 Mpx EVERMAX, kolor grafitowy

Producent: Evermax
Cena netto: 275.61 zł
Cena brutto: 339.00 zł

Przejdź do strony produktu

Opis produktu:

4-systemowa technologia HDCVI / HDTVI (Turbo HD) / AHD / CVBS (analog) zawarta w kamerze **EVX-FHD201A-IR-G EVERMAX**, stanowi **doskonałe rozwiązanie dla budowy zewnętrznych systemów nadzoru wizyjnego**, przeznaczonych do pracy nawet w najtrudniejszych warunkach środowiskowych przy minimalnym oświetleniu lub całkowitym jego braku.

Bazując na strukturze identycznej **jak powszechnie znany analogowy system monitoringu CCTV, systemy transmisji HDCVI** (**H**igh **D**efinition **C**omposite **V**ideo **I** nterface) / **HDTVI** (**H**igh **D**efinition **T**ransport **V**ideo **I**nterface) / **AHD** (**A**nalog **H**igh **D** efinition), **pozwalają na przesył obrazu wysokiej rozdzielczości Full HD**. Urządzenia serii EVX-FHD200**-**A marki EVERMAX, to kamery o rozdzielczości 1080p, oparte o najnowszy **przetwornik 1/2.7'' APTINA™** (model AR0237) o **matrycy CMOS Sensor**.

Aptina™ AR0237 to 1/2.7" przetwornik obrazu oparty na **matrycy CMOS 2.1 Mpx** z liczbą aktywnych pikseli **1920 (H) x 1080 (V)**. Dzięki wysokiej klasy **procesorowi DSP AR0237** obraz cyfrowy rejestrowanej sceny jest płynny, ostry oraz pozbawiony zaszumienia.
Przetwornik Aptina™ model AR0237 wyposażony jest w matrycę **obsługującą technologię DR-Pix** - polegającą na odczycie każdego, pojedynczego piksela w dwóch oddzielnych trybach: LCG (Low Conversion Gain) - przy mocnym oświetleniu sceny oraz HCG (High Conversion Gain) przy słabych warunkach oświetleniowych. Rozwiązanie takie gwarantuje polepszoną jakość nagrań przy zachowaniu wysokiej czułości rejestracji.
Dodatkowe zalety stanowi funkcja automatycznego poziomu kalibracji czerni czy czujnik temperaturowy.

Kamera **EVX-FHD201A-IR-G EVERMAX** wyposażona jest w **regulowany obiektyw o ogniskowej 2.8-12 mm**, posiada **funkcję Dzień/Noc z mechanicznym filtrem ICR – TDN**, oraz oświetlacz IR o zasięgu do 30 m z **wysokowydajnymi diodami Long Life ECO Power IE**. Wszystkie funkcje dostępne są poprzez **ekranowe menu OSD w języku polskim** za pomocą joysticka OSD, bądź z poziomu rejestratorów CVI / TVI poprzez funkcję PTZ. Kamera posiada kopułową, wandaloodporną obudowę w kolorze grafitowym o klasie szczelności IP66.

Systemy transmisji HD-CVI / HD-TVI (Turbo HD) / AHD to zupełnie nowe rozwiązania technologiczne, łączące zalety transmisji analogowej z transmisją **w jakości 1080p**. Pozwalają na uzyskanie doskonałego obrazu, przy użyciu tradycyjnego przesyłu sygnału wideo za pomocą kabla koncentrycznego lub skrętki UTP. Seria kamer EVX-FHD200-A oferująca **najwyższą jakość obrazu w technologii Full HD**, to urządzenia oparte o najnowszy **przetwornik APTINA™ model AR0237**. Kamery posiadają analogowe wyjście obrazu CVBS, pozwalające na współpracę z rejestratorami analogowymi 960H.

Rys. 1: Kamery **4-systemowe** serii **EVX-FHD-A EVERMAX**. Transmisja sygnału **FullHD** w technologii AHD / HDCVI / HDTVI

Parametry podstawowe kamery kopułowej EVX-FHD201A-IR-G EVERMAX:

- Kamera zewnętrzna HDCVI / HDTVI / AHD / analog:
  - **CVI / TVI / AHD** (rozdzielczość **1080p**) **-** 1920 x 1080 pikseli
  - **CVBS analog** (rozdzielczość **960H**) **-** 1000 linii TV
- Przetwornik **1/2.7'' APTINA™ CMOS 2.1 Mpx (model AR0237)**
- Procesor obrazu: **DSP NVP2441H**
- Przełączanie pomiędzy trybami HDCVI <> HDTVI <> AHD <> CVBS
- Funkcja **DZIEŃ/NOC z mechanicznym filtrem ICR - TDN**
- Oświetlacz IR zasięg do 30 metrów
- Wysokowydajne diody Long Life LED Power IE
- Czułość: 0.01 Lux (0 Lux przy włączonym oświetlaczu IR)
- Zakres regulacji obiektywu: **2.8-12 mm** (korekcja 2.0 Mpx)
- Funkcje **menu OSD w języku polskim**
- Dostęp do menu OSD:
  - joystick sterujący na kablu sygnałowym
  - z poziomu rejestratorów CVI / TVI poprzez funkcję PTZ
- Rodzaj obudowy: metalowa, zewnętrzna
- Typ obudowy: kopułowa
- Klasa szczelności: IP66
- Kolor obudowy: grafitowy
- 3-osiowy zakres regulacji - możliwość montażu na każdej płaszczyźnie
- Dodatkowy **pierścień mocujący EVX-CD-B1-G**
- Funkcje: AWB, AE, DWDR, BLC, HSBLC
- Redukcja szumów 2DNR / 3DNR

Dane techniczne kamery kopułowej EVX FHD 201 A IR G EVERMAX:

Model	**EVX-FHD201A-IR-G**
Standard	CVBS (analog) HDCVI / HDTVI (Turbo HD) / AHD
Typ przetwornika	1/2.7" CMOS 2.1 Mpx z filtrem ICR
Rodzaj przetwornika	APTINA™ AR0237
Procesor obrazu	DSP NVP2441H
Wielkość matrycy	2.1 Mpx
Rozdzielczość HDCVI / HDTVI / AHD	1920 x 1080 px - 1080p Full HD
Rozdzielczość CVBS (analog)	do 1000 linii TV - 960H
System pracy	PAL
Obiektyw	2.8-12 mm
Klasa obiektywu	2.0 Mpx z korekcją IR
Tryb pracy	Automatyczny Dzień/Noc Kolor/BW
Oświetlacz IR	Tak
Zasięg IR	do 30 m (diody Long Life LED x24 szt.)
Filtr podczerwieni ICR	Funkcja TDN (True Day/Night)
Minimalne oświetlenie	0.01 Lux (0 Lux przy wł. IR)
Elektroniczna migawka	PAL: 1/25 sek. ~ 1/50.000 sek.
Rodzaj synchronizacji	Wewnętrzna
Stosunek sygnał/szum (S/N)	≥50db
System skanowania	Progressive Scan
Wybrane funkcje	ICR - Mechaniczny filtr podczerwieni Tryb Dzień/Noc 2DNR / 3DNR - Redukcja szumów Szeroki zakres dynamiki - funkcja cyfrowa DWDR AWB - Automatyczny balans bieli AE - Automatyczna ekspozycja AGC - Automatyczna kontrola wzmocnienia BACKLIGHT - Kompensacja światła Detekcja ruchu Strefy prywatności
Rodzaj obudowy	Metalowa
Typ obudowy	Kopułowa
Klasa szczelności	IP66
Kolor obudowy	Grafitowy
Uchwyt 3-AXIS	Tak, możliwość montażu kamery na każdej płaszczyźnie
Opcjonalny uchwyt mocujący	EVX-CD-B1-G
Menu OSD	Tak - język polski
Język menu OSD	Polski Angielski Rosyjski Portugalski Holenderski Turecki Chiński Niemiecki Francuski Włoski Hiszpański
Waga	800 g
Wymiary (W x H x D)	120 (Ø) x 90 (H)
Temperatura/Wilgotność pracy	-20 ~ +45° C / 95%
Przechowywanie	-20 ~ +60° C / 95%

Zasilanie	DC 12 V
Pobór prądu	700 mA

Schemat 1: **Transmisja Full HD** w kamerach 4-systemowych serii **EVX-FHD EVERMAX**. Tryby przesyłu obrazu **AHD / HDCVI / HDTVI (Turbo HD)**

NAJWAŻNIEJSZE FUNKCJE KAMER SERII EVX-FHD:

- **DNR - NOISE REDUCTION** – Redukcja szumów.

Tryb zaawansowanej redukcji szumów. Poprawa jakości obrazu w nocy poprzez redukcję smużenia oraz szumów powstałych na skutek słabego oświetlenia sceny.

- **AE - AUTO EXPOSURE** – Automatyczna ekspozycja.

Funkcja automatycznego ustawiania ekspozycji obrazu. Funkcja kontroluje oświetlenie sceny w warunkach pracy kamery i dopasowuje do nich jasność generowanego obrazu. W kamerze przypisano klika automatycznych trybów pracy w zależności od zlokalizowania oświetlenia mającego wpływ na oświetlenie sceny.

- **WDR - WIDE DYNAMIC RANGE** – Poszerzony zakres dynamiki.

Funkcja poszerzonego zakresu dynamiki WDR. Funkcja pozwala uzyskać lepszy obraz, w przypadku znaczących różnic w oświetleniu obserwowanej przez kamerę sceny.

- **WB - WHITE BALANCE –** Balans bieli.

Tryb automatycznego balansu bieli. Funkcja pozwala na dopasowanie poziomu bieli do typu i temperatury oświetlenia sceny. W kamerze przypisano klika automatycznych trybów pracy w zależności od typu i poziomu jasności mającego wpływ na obserwowane otoczenie. Trybem uniwersalnym i zalecanym jest tryb ATW, który dopasowuje balans bieli w najczęściej spotykanych warunkach pracy. W przypadku innych / specyficznych warunków należy sprawdzić pozostałe tryby w celu osiągnięcia najlepszego efektu w wyświetlanym obrazie.

- **DAY/NIGHT** – Tryb pracy Dzień/Noc.

Funkcja pozwalająca na przełączanie pomiędzy trybem kolorowym i czarno-białym. Funkcja pozwala na osiągnięcie najlepszej jakości obrazu, zarówno podczas pracy w dzień jak i przy słabym oświetleniu. Zastosowanie mechanicznego filtra światła podczerwonego ICR, dodatkowo umożliwia poprawną pracę funkcji AWB w dzień oraz doświetlanie sceny światłem IR w nocy.

- [EXTERNAL] – Automatyczne przełączenie pomiędzy trybami kolor i czarno-biały. Tryb

zalecany do pracy w warunkach zewnętrznych.
- [AUTO] – Automatyczne przełączenie pomiędzy trybami kolor i czarno-biały. Tryb zalecany do pracy w warunkach wewnętrznych.
- [KOLOR] – Praca wyłącznie w trybie kolorowym.
- [B/W] – Praca wyłącznie w trybie czarno-białym.

POZOSTAŁE CECHY KAMER EVX-FHD

- **Obiektyw o zmiennej ogniskowej 2.8-12 mm. Dostosowanie pola widzenia kamery do potrzeb użytkownika.**

Kamera wyposażona jest w doskonały i w pełni regulowany obiektyw o zmiennej ogniskowej od 2.8 mm. do 12 mm oraz korekcji światła podczerwonego IR. Pomimo wykorzystania w kamerze analogowej to jeden z najlepszych obiektywów w swojej klasie mogący obsługiwać kamery cyfrowe o rozdzielczości do 2.0 Mpx. Dzięki takiemu obiektywowi, obraz o wysokiej rozdzielczości pozostaje bardzo dokładny, a pole widzenia kamery osiąga zakres od około 90° do około 25°.

- **Najnowsza generacja przetworników obrazu APTINA™ (model AR0237). Obraz w jakości FullHD 1080p.**

Aptina™ AR0237 to 1/2.7" przetwornik obrazu oparty na matrycy **CMOS 2.1 Mpx** z liczbą aktywnych pikseli 1920 (H) x 1080 (V). Dzięki wysokiej klasy procesorowi DSP AR0237 obraz cyfrowy rejestrowanej sceny jest płynny, ostry oraz pozbawiony zaszumienia. Przetwornik Aptina™ model AR0237 wyposażony jest w matrycę obsługującą **technologię DR-Pix** - polegającą na odczycie każdego, pojedynczego piksela w dwóch oddzielnych trybach: LCG (Low Conversion Gain) - przy mocnym oświetleniu sceny oraz HCG (High Conversion Gain) przy słabych warunkach oświetleniowych. Rozwiązanie takie gwarantuje polepszoną jakość nagrań przy zachowaniu wysokiej czułości rejestracji. Dodatkowe zalety stanowi funkcja automatycznego poziomu kalibracji czerni czy czujnik temperaturowy.

- **Kamera Dzień/Noc z filtrem ICR (TDN), czyli skuteczny monitoring w każdych warunkach oświetlenia.**

Wszystkie dostępne kamery z oferty firmy **EVERMAX** są kamerami wyposażonymi w funkcję Dzień/Noc. Funkcja ta polega na przełączeniu obrazu kolorowego na czarno-biały w słabych warunkach oświetleniowych. Obraz kolorowy dla ludzkiego oka jest znacznie bardziej przyswajalny, a co za tym idzie o wiele bardziej czytelny i wyraźny. Jednak w słabych warunkach oświetlenie, nocą lub w ciemnych, nieoświetlonych pomieszczeniach, zmysł wzroku staje się ograniczony i niestety zawodny. Kamery serii EVX-FHD wyposażone zostały w **mechaniczny filtr światła podczerwonego ICR**, co powoduje, iż obraz widziany w nocy jest doskonałej jakości. Rozwiązanie to określane jest jako **TDN** (TrueDayNight), a dodatkowo połączone z zaawansowaną redukcją szumów **D-NR** znakomicie sprawdza się nawet w

ekstremalnych warunkach oświetlenia.

Przeczytaj nasz artykuł z działu: ***BAZA WIEDZY*** *- Filtr mechaniczny ICR i funkcja Dzień/Noc kamer CCTV. Sposób działania.*

- **Menu ekranowe OSD. Programowanie funkcji kamer EVERMAX.**

Kamery wyposażone są w menu ekranowe OSD, umożliwiające dostosowanie wszystkim parametrów kamery do konkretnych warunków pracy. Podstawowe funkcje oraz funkcje dodatkowe jak maski prywatności, strefy detekcji, itd. opisane są szczegółowo w instrukcji obsługi. Wszystkie parametry zaprogramowane zostały w sposób fabryczny dla najlepszego odbioru kamery w typowych i najczęściej stosowanych warunkach. Dzięki różnorodnym ustawieniom dostępnym w menu ekranowym OSD, możemy dostosować je do pracy w praktycznie każdym środowisku nawet o specyficznych i nietypowych wymaganiach.

- Certyfikaty i 2 lata gwarancji.

Kamery **EVERMAX** posiadają **polskie instrukcje obsługi**, **dwuletnią gwarancję** oraz wszelkie **niezbędne certyfikaty** dopuszczające je do obrotu oraz sprzedaży na rynku Polski i Unii Europejskiej.

Schemat 2: Ilustracja **systemu transmisji HDCVI / HDTVI / AHD po kablu koncentrycznym**

Schemat 3: Ilustracja **aktywnego systemu transmisji HDCVI / HDTVI / AHD po skrętce komputerowej**

Schemat 4: Ilustracja **pasywnego systemu transmisji HDCVI / HDTVI / AHD po skrętce komputerowej**